

MOSTRA

DI ARTISTI DELL'OTTOCENTO
AD OLEVANO ROMANO

DIPINTI - DISEGNI - INCISIONI



A CURA DEGLI "AMICI DI OLEVANO",
E SOTTO GLI AUSPICI DEL
COMUNE DI ROMA E DELL'E. P. T.

MUSEO DI ROMA - PALAZZO BRASCHI

DAL 1° AL 31 LUGLIO 1954

MOSTRA
DI ARTISTI DELL'OTTOCENTO
AD OLEVANO ROMANO

Dipinti - Disegni - Incisioni

A CURA DEGLI "AMICI DI OLEVANO", E SOTTO
GLI AUSPICI DEL COMUNE DI ROMA E DELL'E. P. T.

MUSEO DI ROMA - PALAZZO BRASCHI
DAL 1° AL 31 LUGLIO 1954

A CURA DELL'ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO - ROMA

L'Associazione « Amici di Olevano » è sorta, come annunciato a suo tempo, per ricordare, attraverso manifestazioni di carattere culturale ed artistico, uno dei più suggestivi luoghi del Lazio, cui è legata, per ininterrotta tradizione durata quasi un secolo, una caratteristica espressione della pittura di paesaggio dell'800.

Si è pensato, pertanto, come prima realizzazione degli scopi prefissi, ad una mostra di artisti del secolo scorso, che fecero di Olevano, e particolarmente della « Serpentara », un centro vivo ed operante della loro attività e della loro ispirazione.

Alla « Serpentara », infatti, ed alla vecchia « Casa Baldi » — il piccolo albergo ospitale ricordato anche in pagine di poeti e di scrittori — sono legati i nomi di Corot, che soggiornò in Olevano nel suo primo viaggio in Italia, di Arnoldo Boëklin, degli artisti della scuola romantica tedesca, dal Koch al Richter, allo Schnorr, al Reinhart, al Carstens, al Fohr, al Preller, amico di Goethe, allo Scheffel, fino al Kanoldt ecc., per non ricordare poi tutti gli altri artisti inglesi, scandinavi ed italiani.

Certo questa mostra, necessariamente contenuta su un piano ristretto ed incompleto, è ben lungi dal dare una idea organica come era nel desiderio degli organizzatori, di quel vasto movimento di artisti e pittori che, attratti dal fascino e dal paesaggio di Olevano, a lungo vi soggiornarono e vi lavorarono. Si nutre fiducia, comunque, che la modesta rassegna delle opere esposte, oltre ad essere un doveroso omaggio alla memoria di tanti artisti, valga anche a ridestare interesse verso questo luogo, che fu loro particolarmente caro.

Il Comitato ringrazia il Sindaco di Roma, l'Ente Provinciale per il Turismo e tutti i privati che hanno voluto con la loro collaborazione incoraggiare la iniziativa degli « Amici di Olevano ».

CORIOLOANO BELLONI

ALIGNY TH. CARUELLE D'

- 1 - Foresta presso la Rocca di Olevano (*litografia* 1835) - Museo di Roma.

BAUDISSIN (Conte)

- 2 - Tronchi di alberi (*disegno a lapis*) - Museo di Roma.

BLASCHNIK ARTHUR - In Italia 1853 fino 1880; 1907; 1908

- 3 - S. Rocco a Olevano (*stampa di un quadro*) - Galleria Nazionale, Berlino.

BLECHEN CARL - n. 1798 Kottbus; m. 1840. In Italia 1828-29

- 4 - Paesaggio (*riproduzione a colori*) - Museo di Roma.
5 - Cespugli (*riproduzione a colori*) - Museo di Roma.

CARLANDI ONORATO

- 6 - Olevano (*tempera*) - Museo di Roma.

CAROSI GIUSEPPE

- 7 - Monti di Subiaco (*acquarello*) - Museo di Roma.

CARSTENS JAKOB ASMUS - n. 1754 St. Jürgen; m. 1798 Roma
ove visse dal 1792 (sepolto nel Cimitero Protestante di Roma)

- 8 - Autoritratto (*fac-simile di un pastello*) - Museo di Roma.

CLOSS A.X.I.

- 9 - Olevano (*incisione*) - Museo di Roma.
10 - Olevano (*incisione*) - Museo di Roma.

COLEMAN E.

- 11 - Bambino in costume laziale (*disegno a sepia*) - Museo di Roma.
12 - Bambina in costume laziale (*disegno a sepia*) - Museo di Roma.

COROT CAMILLE - n. 1796; m. 1875

- 13 - Alberi (*fac-simile di una incisione*) - Museo di Roma.
14 - Paesaggio italiano (*fac-simile di un disegno a carbone*) - Museo di Roma.

CORRODI ARNALDO - n. 1846 Roma; m. 1874 Roma.

- 15 - Ritratto di donna ciociara (*disegno a carbone*) - Museo di Roma.
16 - Bambina nel prato (*schizzo ad olio*) - Museo di Roma.
17 - Trebbiatori (*disegno a lapis lumeggiato in bianco*) - Museo di Roma.

DREBER FRANZ HEINRICH - n. 1822 Dresden; m. 1875 Anticoli di Campagna, (sepolto nel Cimitero dei Protestanti in Roma) - In Italia dal 1843

- 18 - Alberi nella Serpentara (*grande studio disegno a lapis*) - Museo Roma.

EDLINGER J. M.

- 19 - Ritratto del pittore Carl Vogel von Vogelstein (*incisione*, 1846) Museo di Roma.

FABER IOHANN - n. 1778 Hamburg; m. 1846.

- 20 - Olevano (*disegno a lapis*).

FOHR CARL PHILIPP - n. 1795 Heidelberg; annegato nel Tevere 1818 (sepolto nel Cimitero dei Protestanti in Roma). A Roma dal 1816

- 21 - Autoritratto (*fac-simile di un disegno a matita*) - Museo di Roma.

FROMMEL C. VON

- 22 - Subiaco (*incisione*, 1823).

GONZENBACH C.

- 23 - Ritratto del pittore Moritz V. Schwind (*incisione su disegno di Genelli*) - Museo di Roma.

GREINER OTTO - n. 1869 Leipzig; m. München. A Roma 1892 1915

- 24 - Cervara di Roma (*disegno a pastello*) - Roma, Collezione Signora Nannina Greiner.
25 - Cervara (*olio non finito*) - Roma, Collezione Signora Nannina Greiner.

HERTEL ALBERT - n. 1843 Berlino; m. 1912 Berlino. A Roma 1864.1867 e 1875.1887

- 26 - Olevano e Serpentara (*riproduzione di un disegno acquarellato*) - Galleria Nazionale Berlino - Museo di Roma.

HORNY FRANZ - n. 1798 Weimar; m. Olevano Romano, sepolto nella Chiesa di S. Rocco ad Olevano. In Italia dal 1816

- 27 - Olevano (*fac-simile di un disegno*) - Gabinetto delle Stampe, Dresda.
28 - Dintorni di Olevano (*fac-simile di un disegno*) Gabinetto delle Stampe, Dresda - Museo di Roma.
29 - Contadine di Olevano (*fac-simile di un disegno a penna*) - National Gallerie, Berlino - Museo di Roma.

KLOSE WILHELM - n. 1830 Karlsruhe; m. 1878 Roma. In Italia dal 1851

- 30 - Olevano (*riproduzione di un quadro*) - Museo di Roma.

KNEBEL F.

- 31 - Paesaggio (*olio su tela*) - Museo di Roma.

KOCH JOSEPH ANTON - n. 1768 Obergiebeln (Tirolo); morto 1839 Roma, (sepolto nel Camposanto Teutonico in Roma)

- 32 - Olevano (*prova d'incisione*) - Museo di Roma.
33 - La Rocca di Olevano (*fac-simile di un disegno a lapis*) - Museo di Roma.
34 - Olevano (n. 2 *disegni a lapis*) - Museo di Roma.
35 - Olevano (n. 2 *disegni a lapis*) - Museo di Roma.
36 - Olevano (n. 2 *disegni a lapis*) - Museo di Roma.

- 37 - Olevano (n. 2 *disegni a lapis*) - Museo di Roma.
- 38 - Elena Koch (*fotografia di un disegno di Michele Wittmer*) - Museo di Roma.
- 39 - Motivo a Olevano (*fac-simile schizzo a lapis*) - Museo di Roma.
- 40 - Paesaggio vicino ad Olevano (*Riproduzione*) - Museo di Roma.
- 41 - Paesaggio laziale con donne alla fontana (*fac-simile disegno a penna*) - Museo di Roma.
- 42 - Diana al bagno con sfondo della Serpentara (*olio*) - Prop. di S. E. Armando Koch.
- 43 - Ritratto della moglie Cassandra Ranaldi (*olio*) - Prop. di S. E. Armando Koch.
- 44 - Subiaco (*incisione*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 45 - Vigna del Belvedere d'Olevano (*incisione*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 46 - San Francesco di Civitella (*incisione*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 47 - Fra Civitella e Olevano (*incisione*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 48 - Valle Garigliano vicino Olevano (*incisione*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 49 - Olevano (*incisione*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 50 - Rocca di Mezzo, vicino a Civitella (*incisione*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 51 - Rocca S. Stefano di Mezzo, e Canterano (*incisione*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 52 - Paesaggio (*incisione*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 53 - La Cervara (*incisione*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 54 - Castel Madama (*incisione*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.

KÜCHLER KARL - n. 1810 Taubenheim. In Italia 1835-1843

- 55 - Ritratto del pittore Joseph Anton Koch (*incisione*, 1836) - Museo di Roma.
- 56 - Ritratto del pittore Joh. Christian Reinhart (*incisione*, 1938) - Museo di Roma.
- 57 - Ritratto del pittore Friedrich Overbeck (*incisione*) - Museo di Roma.
- 58 - Ritratto dello scultore Alberto Thorwaldsen (*incisione*, 1836) - Museo di Roma.
- 59 - Ritratto di Johann Martin Wagner, pittore e scultore (*incisione*, 1836) - Museo di Roma.

IGNOTI

- 60 - Subiaco (*disegno a sepia*) - Museo di Roma.
- 61 - Studio di piante (*acquarello*) - Museo di Roma.
- 62 - Olevano-Serpentara con veduta di Bellegra (*olio*) - Prop. Avv. Demetrio Bonuglia.
- 63 - Studio di piante (*disegno a sepia*) - Museo di Roma.

LEAR EDWARD

- 64 - Roiate (*litografia*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 65 - Sambuci (*litografia*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 66 - Civitella di Subiaco (*litografia*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 67 - Cervara (*litografia*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 68 - Olevano (*litografia*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 69 - Olevano (*acquarello*) - Prop. Prof. Giuseppe Isnardi.

LINDEMANN-FROMMEL KARL - n. 1819 Markirch; m. 1891 Roma, dove visse dal 1844

- 70 - La Rocca di Olevano (*litografia*) - Museo di Roma.
- 71 - Motivi di Olevano (*incisione*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 72 - Paesi vicini ad Olevano (*incisione*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.
- 73 - Olevano (*litografia*) - Museo di Roma.

MAES JACOB - n. 1828 Roma

- 74 - Autoritratto (*tela ad olio*) - Museo di Roma.

MECHNEN J.

- 75 - Vicino a Subiaco (*incisione*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.

MEYER HANS - n. 1846 Berlin; m. 1919 Berlin. In Italia 1871-1898 con interruzioni

- 76 - Veduta da Casa Baldi verso Civitella (*riproduzione*) - Museo di Roma.
- 77 - Olevano (*riproduzione disegno del 1898*) - Museo di Roma.

MOHN PAUL - n. 1842 Meissen; m. 1911 Berlin. In Italia 1866-1869, 1890

- 78 - Serpentara (*riproduzione a stampa di disegno acquarellato*) - Museo di Roma.
- 79 - Olevano (*stampa riproduzione di disegno*, 1867) - Museo di Roma.

MÜLLER RUDOLF - m. 1802; m. 1885 Roma. In Italia 1839-1849 con interruzioni

- 80 - Serpentara con Olevano (*riproduzione a stampa di un quadro*) - Galleria Nazionale, Berlino - Museo di Roma.

OLIVIER FRIEDRICH VON - n. 1791 Dessau; m. 1859 Dessau. In Italia 1818-1822

- 81 - La vigna dell'Arciprete a Olevano (*fac-simile disegno inchiostro acquarellato*) - Museo di Roma.

OSTERWALD GEORG RUDOLF - n. 1803 Rinsteln; m. 1884 Köln. In Italia 1858-1859.

- 82 - Olevano (*disegno a lapis*) - Museo di Roma.

PALM GUSTAF WILHELM - n. Svezia 1810; m. 1890.

- 83 - Monte Gennaro visto da Frascati (*tela ad olio*) - Prop. Istituto Svedese di Studi Classici a Roma.
84 - Giovine pifferaio (*disegno*) - Caffè Greco.

PAZZINI NORBERTO

- 85 - Autoritratto (*acquarello*, Roma 1924) - Museo di Roma.
86 - Oliveto (*disegno a lapis*, Tivoli 1890) - Prop. Dr. Adalberto Pazzini.
87 - Paesista (*olio*, Roma 1889) - Prop. Dr. Adalberto Pazzini.
88 - Tetti (*olio*, Roma 1883) - Prop. Dr. Adalberto Pazzini.
89 - Alberi (*olio*, Roma 1886) - Prop. Dr. Adalberto Pazzini.
90 - Bosco del Sacro Speco (*tempera*, Subiaco 1914) - Prop. Dr. Adalberto Pazzini.
91 - I cappuccini (*olio*, Subiaco 1916) - Prop. Dr. Adalberto Pazzini.

PETITI FILIBERTO

- 92 - Genazzano (*cartone ad olio*) - Prop. Ing. Clementi.
93 - Olevano, Monte S. Arcangelo (*tela ad olio*) - Prop. Massimo Baracchini, La Spezia.

PRELLER FRIEDRICH (padre) - n. 1804 Eisenach; m. 1878 Weimar. In Italia 1828-31, 1859-1861

- 94 - Paesaggio laziale (due vedute) (*xilografia*) - Museo di Roma.
95 - Paesaggio laziale (due vedute) - (*xilografia*) - Museo di Roma.
96 - Paesaggio laziale (due vedute) - (*xilografia*) - Museo di Roma.

- 97 - Civitella verso S. Francesco (*stampa riproduzione quadro ad olio*) - Museo di Roma.

- 98 - Paesaggio eroico (*fac-simile di acquarello*) - Museo di Roma.

PRELLER FRIEDRICH (figlio) - n. 1838 Weimar; m. 1901 Dresden. In Italia 1859-1862, 1864-1866-1868-1884-1898

- 99 - I Monti Sabini visti da Civitella (*riproduzione di quadro ad olio*) - Museo di Roma.

- 100 - Veduta dalla Serpentara verso Civitella (*riproduzione di disegno*) - Museo di Roma.

REINHART JOHANN CHRISTIAN - n. 1761 Hof; m. 1847 Roma (sepolto nel Cimitero dei Protestanti in Roma). In Italia dal 1789

- 101 - Studio di alberi (*disegno a lapis*) - Museo di Roma.
102 - Paesaggio primitivo (*sepie acquarellata*) - Roma, 1802.
103 - A Subiaco (*incisione*) - Roma, 1793.
104 - A Subiaco (*incisione*) - Roma, 1792.

REINHOLD HEINRICH - n. 1789 Gers; m. 1825 Albano. In Italia dal 1819

- 105 - Motivo da Casa Baldi a Olevano (*riproduzione a stampa di un disegno*) - Museo di Roma.
106 - Motivo da Casa Baldi a Olevano (*riproduzione a stampa di un disegno*) - Museo di Roma.

RICHTER ADRIAN LUDWIG - n. 1803 Dresden; m. 1884 Loschwitz. In Italia 1823-1826

- 107 - Pastorella (*disegno a lapis*) - Museo di Roma.
108 - Rocca di Mezzo (*incisione*) - Museo di Roma.
109 - Motivo a Casa Baldi di Olevano (*riproduzione stampa di un disegno*).
110 - Gruppo di alberi (*fac-simile acquarello*) - Museo di Roma.
111 - Monte Serrone visto da Olevano (*riproduzione di stampa*) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.

ROHDEN FRANZ VON (figlio di Martino) - n. 1817 Roma; m. 1903 Roma

- 112 - Ritratto del pittore Cornelius (*incisione*, 1846) - Museo di Roma.

113 - Ritratto del padre (*incisione*, 1846) - Museo di Roma.

ROHDEN JOHANN MARTIN - n. 1778 Kassel; m. 1868 Roma, (sepolto Camposanto Teutonico)

114 - Tronco di albero (*studio a lapis*) - Museo di Roma.

ROMAN MAX - n. 1849 Freiburg. In Italia 1871-1872

115 - Serpentara (*riproduzione a stampa di un quadro*) - Museo di Roma.

RUSCHEWEYH FERDINAND

116 - Ritratto di Bertoldus Georgius Niebuhr (*incisione*, 1831, su disegno di Schnorr) - Museo di Roma.

SCHEFFEL VICTOR VON - n. 1826 Karlsruhe; m. 1886 Karlsruhe

117 - Manoscritto 14 ottobre 1877 - Dono della Famiglia Baldi di Olevano - Museo di Roma.

118 - Olevano (*riproduzione a stampa di un disegno*) - Museo di Roma.

SCHEFFER VON LEONHARDSHOF - n. 1795 Vienna; m. 1822 Vienna. In Italia 1814-1815 e 1820-1821

119 - Autoritratto (*fac-simile*) - Museo di Roma.

SCHIRMER JOHANN WILHELM - n. Julich 1807; m. 1863 Karlsruhe

120 - Alberi (*fac-simile disegno a carbone*) - Museo di Roma.

121 - Quercie (*fac-simile di un disegno*) - Gabinetto delle Stampe, Dresda - Museo di Roma.

SCHNORR VON CAROLSFELD JULIUS - n. 1794 Leipzig; m. 1872 Dresden. In Italia 1818-1827

122 - Quattro piccole stampe: Motivi vari - Museo di Roma.

123 - Olevano con monaco in preghiera (*fac-simile di un disegno*, 1821) - Museo di Roma.

124 - Overbeck che guarda un cartone di Friedrich (*fac-simile di uno schizzo*, 1819) - Museo di Roma.

125 - Olevano in primavera (*stampa di un disegno nel Museo di Oslo*) - Museo di Roma.

SIMONI S.

126 - Olevano (*acquarello*) - Prop. Sig. Giulio Forti.

SPANGERBERG LOUIS - n. 1824 Hamburg; m. 1893 Hamburg. In Italia 1857-1858

127 - Olevano (*stampa di quadro*) - Galleria Nazionale Berlino - Museo di Roma.

STRUTT

128 - Pastore ciociaro (*disegno a lapis*) - Museo di Roma.

129 - Donna di Civitella di Subiaco (*incisione*, 1845) - Prop. Dr. Coriolano Belloni.

STULZEL GEST. V.

130 - Paesaggio con Monte Serrone (*incisione*, 1834) - Museo di Roma.

VANNUTELLI SCIPIONE

131 - Genazzano (*tela ad olio*) - Prop. Ing. Clementi.

132 - Paesaggio (*tela ad olio*, Roma 1909) - Prop. Avv. Palladino.

133 - Caseggiato (*tela ad olio*) - Prop. Ing. Clementi.

VENUS ALBERT - n. 1842 Dresden; m. 1871. In Italia 1866-69

134 - Serpentara (*riproduzione a stampa di disegno acquarellato*) - Museo di Roma.

135 - Rocca di Roiate (*fac-simile acquarello*) - Museo di Roma.

VARI AUTORI

136 - N. 8 stampe rappresentanti costumi di Cervara e Subiaco - Raccolta Ceccarius.

VOOGD H.

137 - Paesaggio (*litografia*) - Museo di Roma.

WERNER ANTON VON - n. 1843 Frankfurt; m. 1915 Berlin. In Italia 1868-1869, 1879-1902

138 - Artisti che ammirano un gruppo di donne in costume olevanese (*litografia di Closs su disegno di Werner*) - Museo di Roma.

139 - Olevano da Casa Baldi (*stampa di un disegno acquarellato*, 1869) -

WITTMER JOHANN MICHAEL - n. 1802 Murnau; m. 1880 München. In Italia dal 1828, sposato con Elena Koch, figlia di J. A. Koch

- 140 - Civitella (*disegno*) - Museo di Roma.
141 - Olevano (*disegno*) - Museo di Roma.
142 - Rocca di S. Stefano (*disegno*) - Museo di Roma.
143 - Verso Olevano (*disegno*) - Museo di Roma.
144 - Fra Olevano e Civitella (*disegno*) - Museo di Roma.
145 - Alberi e rocce vicino Civitella (*disegno a lapis*).
146 - Ritratto di J. A. Koch (*olio*) - Prop. S. E. Armando Koch.

A G G I U N T I

AMATO ORAZIO

- 147 - Quercie alla Serpentara (*olio*) - Prop. Signora Amato Carreras.
148 - Case di Olevano (*olio*) - Prop. Signora Amato Carreras.
149 - Case di Olevano (*olio*) - Prop. Signora Amato Carreras.

ERHARD NOZI

- 150 - Olevano (*fotografia di un disegno*) - Museo di Roma.

HOTTENROTH EDMUND

- 151 - Paesaggio di Olevano (*olio*) - Caffè Greco.
152 - Costumi (*olio*) - Caffè Greco.
153 - Serie di n. 16 fotografie di « Olevano d'oggi » - Comm. Dr. Nello Ciampi.

REINHOLD HEINRICH

- 154 - Olevano-La Serpentara (*disegno a matita*) - Gabinetto Nazionale delle Stampe, Roma.

VETRINE con pubblicazioni e documenti relativi ai pittori di Olevano.

VOGEL LUDWIG

- 155 - Olevano (*disegno a lapis*) - Arch. Aurelio Schwabik.
156 - Olevano (*disegno a lapis*) - Arch. Aurelio Schwabik.
157 - Olevano (*disegno a lapis*) - Arch. Aurelio Schwabik.
158 - Cervara (*disegno a lapis*) - Arch. Aurelio Schwabik.



Onorato Carlandi - *Olevano* (tempera)

Museo di Roma



Ignoto della seconda metà dell'800 - *Olevano-Serpentara con veduta di Bellegra*

Proprietà Avv. Demetrio Bonuglia



H. Voogd - *Paesaggio* (litografia)

Museo di Roma



Motivo di Olevano (incisione)

Proprietà Dott. Cortolano Belloni



J. Schnorr - *Olevano con monaco in preghiera*
(fac-simile di un disegno a sepia)

Musco di Roma



Werner - *Pittori che ammirano donne in costume olevanese* (incisione)

Museo di Roma



Strutt - *Pastore ciociaro* (disegno a lapis)

Museo di Roma



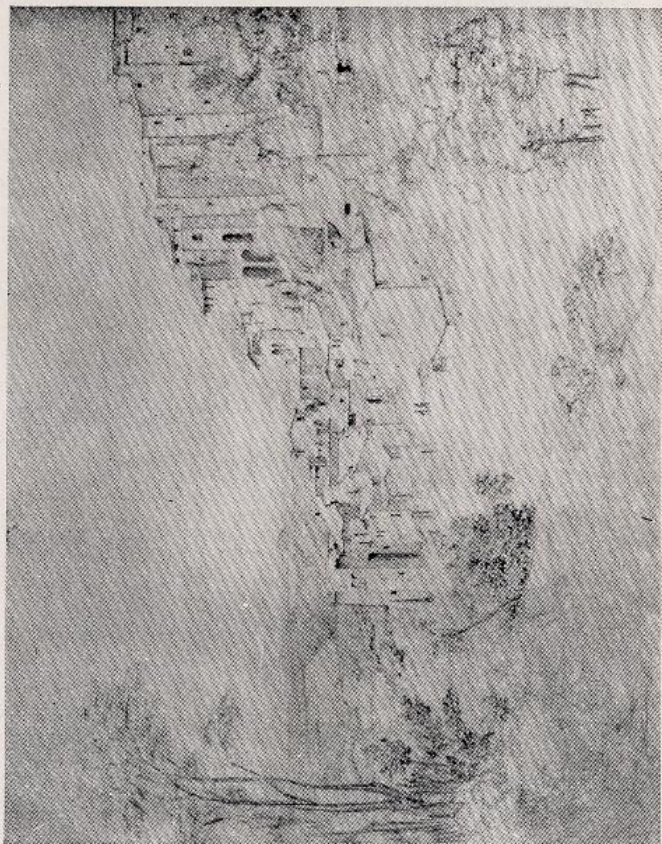
Jacob Maes - *Autoritratto* (olio)

Museo di Roma



Joseph Anton Koch - *Olevano* (fac-simile di un disegno)

Museo di Roma



Erhard - *Olevano* (fac-simile di un disegno)

Museo di Roma

Tipografia U. Quintily - Roma
Via Ennio Quirino Visconti, 78
Telefoni: 361.907 - 31.788